

# Conseguir buenas fotos de su propiedad

---

¿Ya sabe que una foto vale más que 1.000 palabras? Las fotos, auténticos escaparates de su anuncio, representan uno de los criterios determinantes en la elección de un alquiler.

## 1- Los indispensables

### Habitaciones

Es preciso dedicar una atención especial a la presentación de este lugar. A defecto de poder fotografiar todas las habitaciones, priorice la habitación principal.

### Sala(s) de estar

Se trata de la sala en la cual sus inquilinos podrían pasar la mayor parte del tiempo. ¡Procure pues que sea un lugar acogedor y cálido!

### Cocina

Su cocina debe estar impecable en el momento de tomar la foto.

### Cuarto de baño

Junto con la cocina, el cuarto de baño debe ser un lugar immaculado en términos de higiene. ¡No fotografíe su cuarto de baño con la tapa del inodoro levantada!

### Los exteriores

Si se trata de una casa, debe incluir una foto de la fachada y de su jardín (¡o piscina!). Si se trata de un apartamento, tome una foto de la vista que se disfruta desde el mismo.

### El plano de la vivienda

Si dispone de alguno, no dude en colgarlo: ¡a los inquilinos les apasionan!

Esta selección de fotos no tiene nada de exhaustiva: ¡juzgue usted mismo cuáles son los puntos fuertes de su alojamiento!

Despierte el interés de los veraneantes con los « EXTRAS » de su propiedad: una piscina, una terraza, un objeto raro o atípico, o también, piense en presentar algunas piezas de la vivienda bajo distintos ángulos.

La elección de la 1ª foto, escaparate de su anuncio

¡La primera impresión suele ser la mejor! Seleccione con precaución la foto de resumen de su anuncio: es la primera foto que verá el veraneante. Suele ser decisiva a

la hora de consultar un anuncio.

Seleccione la que mejor represente su vivienda o la que mejor la distinga de otras.

Los veraneantes suelen preferir las fotos de las habitaciones.

2- Lograr buenas fotos: las reglas de oro

## La luminosidad

- Tome sus fotos en un día soleado y aproveche la luz natural.
- El mejor momento del día es el atardecer, entre las 18h y las 20h.
- ¡Cuidado con el contraluz! Asegúrese de tener siempre el sol en su espalda o utilice el flash.

## La puesta en escena

- Los interiores deben estar limpios y ordenados sin por ello ser fríos y austeros.
- Cree vida y ambiente. Por ejemplo, encienda la chimenea en su caso, ponga un jarrón con flores, monte la mesa del comedor.

## La nitidez

- En modo automático, la puesta a punto se hará sola.
- Puede utilizar un soporte para estabilizar el aparato.

## El encuadre

- Tome el ángulo más amplio posible y priorice las vistas de conjunto, aportan más profundidad al lugar.
- Si no dispone de suficiente perspectiva, póngase en alto subiéndose a una silla.

## La actualización

- Las estaciones cambian, ¡actualice sus fotos!

## El formato

- Para fotos de calidad, grabe sus fotos no retocadas en formato jpeg.

## A evitar

Legalmente

- Aquellas de las cuales no sea el autor o no disponga de los derechos.
- Aquellas que no representen exactamente su propiedad.

Concretamente

- Aquellas que contengan personas. Permita que los veraneantes se imaginen en su casa.

- Aquellas tomadas frente a un espejo.
- Un plano grande de los aseos.
- Procure no tener su televisor encendido.

